

\_\_\_\_\_



















# El Color Rubio en las Permanentes La Distinción a la Mujer

En las Reuniones Mundanas, es Dable Observar que Prevalece el Tono Claro en la Cabellera de la Mujer



ESTOS MODELOS de peinados favorecen especialmente a las cabelleras de tonos claros. Son creaciones ideales para bailes

La Rubia se Beneficia con Esta Moda La Morocha Realizará Más sus Encantos

La cabellera rubia está de moda. Actualmente en las grandes ciudades del mundo, ya sea en solistas, ya sea en parejas, las cabelleras rubias predominan en tal forma, que llega a escasear la cabellera negra.

Ahora, nosotros nos preguntamos: ¿por qué esa enorme entusiasmo que la desbordada rubia? ¿Por qué nos es dable observar que el eco de cada moda, generalizada en las grandes ciudades del mundo, se ha propagado con un menor entusiasmo en nuestro país? ¿Cuál es el motivo de tal reticencia? ¿Se ha encontrado resistencia en la morocha? ¿Será que la mujer al adoptar el color rubio a la cabellera reconoce que le da mayores encantos? ¿Será que quiere rendir homenaje a Venus la diadema griega?

¿Era Venus rubia o morocha?

Venus, como todas las divinidades antiguas, fue creada por la imaginación de los seres humanos. La leyenda de Venus, Venus Astarté, que no es otra que la diadema de la diadema, era morocha. Hombres y otros estaban de acuerdo en añadir al nombre de Venus, la palabra "Chrysos", que significaba, es decir, rubio. Venus Rubia.

También podemos decir de Venus, diosa de la belleza y del amor, que nos señala la historia de los dioses antiguos, que practica a su exótica cabellera de oro, conquistó sobre sus rivales, Juno y Minerva. Los favores del pastor Paris. Otras leyendas admiten que Venus Astarté, si bien su cabellera era morocha, fue más tarde rubia gracias a los buenos oficios de su esposo Vulcano.

Otras leyendas, igualmente ingenuas, dignas de los dioses, vivan en nuestros recuerdos. Admitamos las ya descriptas por ser las que más comúnmente se recuerdan.

Se impondrá el rubio

Las rubias, con la moda del tono claro, están de parientes. Las morochas, en cambio, deberán vencer dificultades, como ya deben atajar a la decoloración de sus cabelleras. En la moda, los sacrificios no son estrictos cuando las estéticas de ellas así lo requieren. Sus cabelleras deben también lucir el rubio. Devese, a igual que las rubias, presentar ese aire tan juvenil que da la cabellera rubia. Además, las morochas tienen la ventaja de realizar más sus encantos que las rubias, pues una tez blanca, cuando cuidadosa, se ha aplicado, el "rouge" y el rubio de las mejillas, adquiere un aspecto notablemente interesante.

Las Rubias Deben Saber Matizar su Belleza

Es Indispensable Armonizar el Conjunto de la Belleza Natural, Cabellera y Trazo con los Colores que se Eligen Para sus Vestidos

La mujer rubia encuentra mayores dificultades en sus atuendos que la morocha. El cutis de la rubia es más suave y delicado generalmente que el de la morocha. Las rubias, de ojos claros, con sus cabellos más propensos a sufrir la pérdida de su color y, como consecuencia, de esa mayor sensibilidad, perder parte de sus encantos. Debe, pues, la rubia, tener un cuidado especial en su cabellera.

Los grandes modistos y los maestros destacados en el arte de peinarse, concuerdan en señalar los colores que más favorecen a los distintos tonos de rubio.

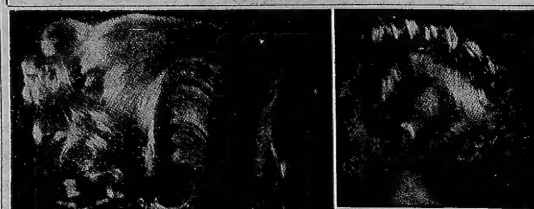
A una rubia de ojos grises, azules o verdes, le sentarán los colores grises azulesados, grises verdosos y violetas. Las rubias de ojos pardos encontrarán complemento perfecto en los distintos tonos de carmelita.

Las rubias con cabellos color oro están muy favorecidas cuando usan colores brillantes, tales como el rojo, el amarillo, el celeste, el rosa, el verde, el turquesa y los vapores chiflados son los mejores que más las distinguen.

El maquillaje debe ser también cuidadoso y saber seleccionarlo en su "toilette".

La rubia de tez blanca o "terme" no medio y de cabellos dorados o castaños claros, acentúa su belleza usando polvo Rachel, colorete Bonada y crayón de labios Berruelli. Si la piel es mediana deberá usar polvos Triguera en lugar de Rachel. El lápiz para los labios debe de estar de acuerdo con el rojo de las mejillas.

NOTABLE Y ELEGANTE MODELO PARA FIESTA



LA PARTE alta del peinado no es más aplastada, sino adornada. Las orlas completamente descubiertas. Nuestras lectoras pueden usar este modelo a todas las fiestas, por ser sumamente original y de singular distinción

## PEINADO PARA LA NOCHE



## ATRAYENTE



## CONTESTANDO

ESTE NOVEDOSO modelo que nuestras damas pueden usarlo, especialmente las rubias, radica en una gran cantidad de bucles. Los de la nuca, más cortos que los que livan en la parte superior de la cabeza. Los que adornan la frente, más alargados.

## VISTOSO ELEGANTE



## DELICADO

DELICADO peinado que ejecuta el coiffeur Victor, de Flores

## El Aparato de Permanente a Calor Frio

Una nueva máquina de ondulación, permanente, sin calor, sin tubos, sin vapor, es la Lumina Electrica, que está por recibir los señores Augier y Jacob Lida. Esta máquina ha tomado la permanente que debe y debe aguantar por ratos, la corriente especial que esta máquina da de pasar sin interrumpir la corriente de la máquina. Por ese mismo motivo, es imposible que salga frito la permanente. En resumidas cuentas, no hay necesidad de conocer la clase de cabello, no hay porque calcular tiempo de calificación con la nueva máquina. Esto, tan importante en otros tipos, ha dejado de existir: el cabello y la máquina son quienes hacen la permanente; el peinador sólo sirve de testigo.

## BONITA



ESTE MODELO que luce Carmencia Gaitor, fue elaborado por Casa VASTA, con su sistema a vapor

## PREVALECE LA MELENA CORTA

Don P. Césari antiguo y destacado profesional del peinado que hecos entre vistado nos dice:

La melena y sobre todo la melena corta, tal cual la usaba la mujer, es la más hermosa y la más hermosa de la mujer. La melena corta, tal cual la usaba la mujer, es la más hermosa y la más hermosa de la mujer.

## PALEIS DE L'ELEGANCE

La prestigiosa firma que destacamos en el epigrafe, es la importadora del conocido producto "POMOL" para la cabellera. El servicio mencionado, que lleva a nuestro país en 15 tonos de colores, pasa a gran aceptación.

## La Tintura que rejuvenece el mundo.

La Tintura que rejuvenece el mundo. La Tintura que rejuvenece el mundo. La Tintura que rejuvenece el mundo.

## LOS BUCLES, los rulos que hasta hace poco ornaban únicamente la nuca, van subiendo hacia la parte superior de la cabeza, como lo demuestra el doble grabado que corresponde al mismo modelo. Ello da un aire más juvenil a las damas, pues deja el cabello despejado y la línea de demarcación es más visible.

## PLATINOSEL

El Shampoo en polvo especial que permite el lavado del cabello oxigenado. Desnuda, suaviza, limpia.

## OLEOCAP

El aceite esterilizado que da vida al cabello oxigenado, permitiendo la permanencia.

## OREAL BLANCO

Cataplisma de "Henné Blanco" permite descolorir hasta los tonos más claros sin perjudicar el cabello.

## L'ORÉAL PARIS

UNICO AGENTE: M. Belieres, Rod. Peña 1129 BUENOS AIRES

## "CASA IDEAL" de MARIA LUISA S. de DIAZ

Especialidad en Ondulación Permanente y Tinturas ABONO PARA MASAJES, TINTURAS, ETC.

ESMERALDA 548 — U. T. 35 — 0132

## LAS PRINCIPALES CASAS DE PEINADOS

CABO (Soc. Peinados) G. MOUSSON (Jl. del Plata) MAIPU PEINADOS CARMELO VITOR PALACE SALON GRIS

Han sido construidos por ROBERTO G. AMATO, creador exclusivo en nuestro país del estilo moderno que ostentan esos establecimientos.

Estudio de Arquitectura: ROBERTO G. AMATO Córdoba 966 AER U. T. 41 Plaza, 3732

## Symner PEINADOS

El Artista de las Permanentes

Los años de estudio y dedicación del profesional SYMNER, han hecho de la ONDULACION PERMANENTE una verdadera obra de arte.

24 de Noviembre 414 Buenos Aires U. T. 45-3358

## Casa VASTA - Sanatorio de los Cabellos

SARMIENTO 1748 — U. T. 38 Mayo 0402

## SEÑORA: "Reformarse es vivir". La permanente croquisada de mi sistema es la última expresión del arte del peinado. Llamamos Sanatorio de los cabellos a nuestra casa porque, efectivamente, no rechazamos ni una sola cliente. Nuestro arte consiste en tratar todos aquellos cabellos que los demás profesionales rechazan, como ser: oxigenados, traidos, platinados, blancos o reondulaciones inmaduras.

Si su peinador se niega a hacerle la permanente por el mal estado de sus cabellos, venga a nuestra casa.

Los Sistemas VASTA Ud. los encontrará en las Casas que hacen Arte de la Ondulación Permanente

VASTA da Seguridad, Rapidez y Perfección.

## MAQUINAS "ATLAS"

Las máquinas para Ondulación Permanente juegan un rol preponderante en el perfeccionamiento del trabajo. Nuestros aparatos "ATLAS" gozan de un prestigio. Una prueba concluyente la tenemos en las guías que utilizan numerosas máquinas las casas que cubren las variadas necesidades.

FABRICA: San Martín 65, San Martín Provincia de Buenos Aires

## LAS PRINCIPALES CASAS DE PEINADOS

## PROFESOR CAUS

Ondulación Permanente sin Peligro de Electricidad sin Quemaduras. NOVEDAD UNICA EN SU AMERICA. PIEDRAS 190 U. T. 38-3991

## CASA VASAILLES

AVELINO Crespo 1914 U. T. 11-2282

## CASA "SANTI"

PEINADOS — ONDULACION. Encomienda 971. — U. T. 31-1189

## "PEINADOS MURCIA"

Ondulación, Permanente, Tinturas, Corte de Cabeza y Peinado. Salvo 124. — U. T. 38-3734

## "VITALIS"

El nuevo sistema de Ondulación Permanente. De seguridad absoluta y duración garantida por no año alguno se usa de cabellos buenos. glositas INSTRUCTIVAS. Encomienda 145. — U. T. 31-4123

## "CASA RIVERO"

Arte, Peinado, Tinturas, Corte de Cabeza y Peinado. Calle 324. — U. T. 44-3233

## "JOLE PIVANO"

Arte en Permanente y Tinturas. Calle 324. — U. T. 44-3233

## "CASA BUNOFF"

Especialidad en Permanente y Tinturas. Ciudadela 194. — U. T. 44-4187

## CAMPOS KANDEL y Fco.

Coiffeur pour Dames. Montañas 124 U. T. 41-1719

## BALON "FACARE"

ESPECIALIDAD EN ONDULACION PERMANENTE PEINADOS — TINTURAS. TACABAL 221 — Buenos Aires

## BOZZINI

PEINADOS PERMANENTES TINTURAS. Baños, faciales a base de "Santal". Maravilloso producto que limpia y embellece la piel. CALLAO 1043-Buenos Aires

## GRANDES SALONES DE PEINADOS "BILLIKEN"

Las CASAS DE MAYOR PRESTIGIO. Edo. de Irigoyen 1126 Bs. Aires. Avda. Mitre 506 (Avellaneda).

## Casa "Carlos y Frida"

Especialidad en Ondulación Permanente. Bernardo de Irigoyen 346 — U. T. 38-2511

## CABALLITO

"MARIANO" Coiffeur pour Dames. Rivadavia 971. — U. T. 68-2618

## FLORES

## Peinados VICTOR

ONDULACION PERMANENTE Y DECOLORACIONES. Yerbal 2385 — U. T. 63-4309

## CASA CARELLA

Especialidad en Ondulación Permanente y Tinturas. — Jirón y Pineda. Rivera Indarte 63 — U. T. 66-2533

## CASA NOVELLY

Atención por profesionales. Especialidad en Tinturas. PEDRO GOMEZ 169 — U. T. 38-3991

## PATERNAL

CASA SAN JOSE. Especialidad en Peinados y Permanentes. Av. San Martín 145 y Palermo 1415

## PATRICIOS

SALON "LA DORADA". Especialidad en Ondulación Permanente. Delfo Plaza 318

## ONCE

CASA "ABRAMO". ESPECIALIDAD EN ONDULACION PERMANENTE A VAPOR. BELGRANO 2686 — U. T. 45-2549

## VILLA URQUIZA

Casa "AMELIA". Una casa en Villa Urquiza que cuenta con equipo de máquinas a vapor y decoloración para Peinados y de las más modernas. Atendida por especialistas en el ramo. TRIENBATO 468 — U. T. 64-7111

## Máquina ASTHUR

para ondulación permanente que ofrece seguridad, duración y perfección.

Este es el único que incluye un sistema de control de temperatura que evita el riesgo de quemaduras. Es un aparato de gran sencillez de manejo y de gran duración. A todo comprador se le suministra las instrucciones para el manejo. Es una gran dificultad. Lévese su catálogo como indicio a la casa de Sarmiento.

## El Aparato de Permanente a Calor Frio

Una nueva máquina de ondulación, permanente, sin calor, sin tubos, sin vapor, es la Lumina Electrica, que está por recibir los señores Augier y Jacob Lida. Esta máquina ha tomado la permanente que debe y debe aguantar por ratos, la corriente especial que esta máquina da de pasar sin interrumpir la corriente de la máquina. Por ese mismo motivo, es imposible que salga frito la permanente. En resumidas cuentas, no hay necesidad de conocer la clase de cabello, no hay porque calcular tiempo de calificación con la nueva máquina. Esto, tan importante en otros tipos, ha dejado de existir: el cabello y la máquina son quienes hacen la permanente; el peinador sólo sirve de testigo.

## G. MOUSSION

CALLAO y SARMIENTO U. T. 47 Cuyo 3947

## LA CASA PREFERIDA DE NUESTRAS DAMAS

## PERMANENTES TINTURAS POSTIZOS PEINADOS

Salones Especiales para Niños

INSTITUTO DE BEAUTE DE PARIS Bajo la dirección del Dr. CARLOS MAGAN

15 Años Menos en 15 Minutos



**Sus productos se rematarán mañana  
Miércoles 25 Septiembre a las 14.30**







# La Cinematográfica Terra Estrenará Mañana "La Gran Prueba del Circo", en el Cine Renacimiento

## Reaparece Lupe Vélez y Estrenan "El Ingenio"

Hoy, en el escenario del Broadway, reaparece la exitosa estrella Lupe Vélez, en su semana de despedida del público porteño, entre el cual tan favorable acogida tuvieron sus actuaciones anteriores.

Completando el programa, será exhibida la película Fox-Film "El Ingenio", cuyo papel protagonista, con tanta gracia de Edward Everett Horton, el mismo cómico y Kieran Morley, la expresiva actriz de "Ganar el pan" y otras producciones.

En "El Ingenio" debuta Rosita Lawrence, actriz de 20 años, que hasta ahora hizo el "double" de Sally Eilers.

## "Corazón de Apache" se Estrenará en Octubre

Fue Postergado su Estreno

El estreno de la película "Corazón de Apache", de la Fox-Film, vivió a postergarse. Anunciado para mañana en el gran cine Capitol, será presentado en la misma sala, indefinidamente, el día 3 de octubre.

Como lo hemos venido informando, "Corazón de Apache" es versión de "Jilom", la hermosa obra de Frank Moberg, y está dirigida totalmente en francés, con Charles Boyer y Madeleine Curay en los roles protagonistas.

"Corazón de Apache" es el trabajo más reciente del director alemán Fritz Lang, el reconocido "maestro" de "Metropolis", "M", el "camello negro", "El testamento del doctor Mabius" y otras cintas.

En la película "Corazón de Apache", entre otros, Robert Ames, Roland Toutain, Alcover y La Furelle. Los cantamientos musicales del film son de Jean Leary.

## Otro Film de Le Roy se Estrenará en Breve

"La Bella Adeline"

Warner Bros anuncia para el jueves 10 de octubre el estreno de "La Bella Adeline" (Sweet Adeline), versión cinematográfica de la popular ópera de Jerome Kern y Oscar Hammerstein en la que reaparece Irene Dunne, la estrella de "China-Rita".

"La Bella Adeline" ha sido llevada a la pantalla por Mervyn Le Roy, el realizador de "Día y Noche", que en la actual temporada nos dio a conocer "Un beso a las doce" y "Perfidio para las limpiadoras de Chicago", uno de sus mejores trabajos.

Irene Dunne aparece en la nueva producción rodada por Lualaba Woodie, Hup Herbert, Neil Spang, Joseph Hawthorne, Louis Calbert, Winifred Shaw, Dorothy Dare, Phil Regan, Don Alvarado, Jack Mullan y Nona Lyons.

## LA BELLA BETTE NO CEDE



EN UNA ESCENA de la película "No cedo mi marido", que el sello Warner Bros. estrenará pasado mañana, jueves, en el Astor, vemos aquí a la bella Bette Davis con Ian Hunter

## Harry Piel Reaparecerá con el Mono Konko

La película "La gran prueba del circo", que Terra ofreció mañana en el cine Renacimiento fue todo un acontecimiento durante su permanencia en el Astor. La noche del estreno, el Ufa Palace, la sala más elegante de la capital alemana, se había convertido, exterior a la transformación en un verdadero circo. La decoración realizada por Andrew había sido llamativa y original. Un gran tapiz en el hall y en el cual se bambolean media docena de monjes vestidos con trajes rojos reunía un sinnúmero de curiosos. Más allá, en un ángulo del segundo hall se había levantado, en cartón, el gran tobogán donde Harry Piel realizaba la prueba central de la película.

Comenzó la proyección de la película, interrumpida en muchos pasajes por aplausos, y cuando se hizo luz en la sala, terminada la función, todas las miradas se dirigieron al palco que al comenzar el film estaba ocupado por Harry Piel y el mono.

El primero estaba muy orgulloso de su triunfo y agradeció las ovaciones estrechándole las manos, pero Konko no se veía por ninguna parte.

—El mono, Harry? ¿Dónde está el mono, Harry? — comenzó a preguntar el público desordenado de tribuna al carbo.

—¡Chistoso! — exclamó Harry Piel levantándose el índice a los labios en proceso de silencio.

—Lo tengo aquí dormido a mi lado. El no está acostumbrado a salir de noche.

Esta película "canta música", que figura "Broadway melody of 1936" ha sido instalada en el escenario sonoro más grande de los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer.

Una complicación en la decoración, que Hoy del Rath, director de dicha película musical, tuvo más de diez minutos en llegar de la puerta al centro del escenario.

## LOS NUESTROS TAMBIEN SABEN



TULIA CIAMPOLI y Florindo Ferrario, en una escena de la película argentina "Internado", cuyo estreno tendrá lugar en el Capitol mañana, demuestran que nuestras estrellas también saben besar muy cinematográficamente

## Mañana Conoceremos la Película "Internado"

En la película "Internado", que, como ya hemos informado, estrenará la British Film Distributors, el miércoles en el cine Capitol, tendremos oportunidad de conocer a un astro canino, que en dicho film tiene un papel, algo importante, por lo menos muy decorativo.

Nos referimos a UK, hermoso semillar de bull dog, que hace en "Internado" el completo inseparable del rol conñado. Florindo Ferrario, con un aplomo y una seguridad envidiables, se trata de un animal muy inteligente, al que Florindo Ferrario se entregó durante su trabajo en "Internado".

A pesar de su aspecto feroz, UK es un perro amable y sociable que se atrapa instantáneamente el apelo de todos los artistas.

En "Internado" interviene, además de Florindo Ferrario (y UK) varios excelentes artistas de nuestro teatro: Tulia Ciampoli, Irma Córdoba, Gloria Ferrandiz, Roberto Fier y Patricio Audebert tienen importantes papeles en "Internado", en la que interviene además el cómico de las Singing Babies y el de las Jacobin Girls.

## "Cuando los Extraños se Encuentran", de Liberty

Junto con "Los miserables", se estrenará mañana la novedad de Liberty Pictures, "Cuando los extraños se encuentran".

En este film, basado en un argumento de Zona Gale, tiene por protagonistas a Richard Cromwell, el joven actor que tan destacada actuación tuvo en "Tres lanceros de Douglas", completan el reparto de "Cuando los extraños se encuentran", Arline Judge y Hale Hamilton.

## APARECE HOY



GENEVA MITCHELL, la joven protagonista del film "Sangre en la Nieve", que el sello Columbia estrenó hoy en el cine Ambassador

## Fredrich March y su Esposa Actúan Juntos por Primera Vez en el Film "Los Miserables"

Un Interesante Estreno que Presentará Artistas Unidos Mañana en el Monumental

Por la primera vez desde que están casados actúan juntos en una película los esposos March. La película es nada menos que "Los Miserables", versión de la famosa novela de Victor Hugo, que ha producido Harry Zankuck para Artista Unidos.

En efecto, Fredrich March y Florence Eldridge, sus esposos, tienen a su cargo los papeles en "Los Miserables", film que recientemente tendrá entre nosotros la resonancia que ha tenido ante otros públicos. Fredrich March, como ya lo hemos anunciado, interviene el rol del

## Estrena la Columbia en el Ambassador

"Sangre en la Nieve"

JUNTO con la repulida de "Quiero siempre", con Grace Moore, se estrenará hoy en el Ambassador la producción dramática "Sangre en la Nieve", en la que desuellan Geneva Mitchell y Robert Allen, zalan joven que hemos conocido en "Quiero siempre".

"Sangre en la Nieve" nos presenta uno de esos dramas intensos que tienen por escenario las heladas regiones del Sur de Canadá.

Méjicos ignorados sufren una civilización a pasos cortos, pero efícos.

"Sangre en la Nieve" interviene a nuestro público que sabe apreciar la vida nómada de esos héroes.

LA CARTELERIA DE CINES-VA EN CLASIFICADOS

### EL EXITO MAS GRANDE DEL AÑO!

# Grace Moore

## QUIEREME SIEMPRE

con LEO CARRILLO, MICHAEL BARTLETT, ROBERT ALLEN

desde HOY en el AMBASSADOR

El orgullo de Buenos Aires - Lavalle 777

¡Una de las mejores "TANQUES EN LA NIEVE"!

"EMOCIONAL EN POLO" "La Revista maravillosa" de los viernes

"NOTICIERO METEOROLOGICO" "QUIEREME SIEMPRE"

# LUP VÉLEZ

## LA GRAN ESTRELLA LATINA DE HOLLYWOOD

### SE DESPIDE DEL PUBLICO DE BUENOS AIRES DESDE HOY AL LUNES 30

CON NUEVAS CANCIONES DANZAS E IMITACIONES

HOY Y DIAS SUBSIGUIENTES

DIRECCION ESCENICA BAYON HERRERA

FERNANDO OCHOA COMO LEADING MAN JAZZ PAJARO BLANCO

UNA BRILLANTE COMEDIA PLENA DE SUGESTIONES PARA LOS QUE SE AMAN...

GRAN TEATRO

DIRECCION DE A. ALVAREZ • CORRIENTES 1155 • U.T. 35, LIBERTAD 2345

## "EL INGENUO"

EN LA PANTALLA: ESTRENO EXCLUSIVO PRESENTA FOX

CON EDWARD EVERETT HORTON MORLEY KAREN ALAN DINEHART GLEN BOLES

UNA BRILLANTE COMEDIA PLENA DE SUGESTIONES PARA LOS QUE SE AMAN...

FUNCION COMPLETA TARDE NOCHE PLATAS 3: PULLMAN 2:





# PORTES

CARLO Y TENEDIO DESPIERTO. (SOCRATES)

SE RESOLVERA  
SU SITUACION  
COMO PLAYERS



**Aquí, en Buenos Aires,  
Siguen Perteneciendo a  
sus Clubs de Origen.**

**SCOPELLI,** Stagnaro y Guaita  
están en salvo. ¡Jure!...

¿Pueda comentarse de otra manera su salvadego? Claro, que los fascistas no piensan lo mismo. Pero, ya sabemos que los fascistas constituyen una modalidad aparti del género humano.

La opinión argentina, satisfecha  
LA opinión argentina no fascista  
no ofrece discrepancias al respecto.  
Tres muchachos argentinos que se  
encontraban en Italia accidentalmente,  
pasando dinero, en venidad, y al  
mismo tiempo, aunque es más lo que  
cuenta que lo que se hace, ganando  
bastante, pero dando, en cambio, lo  
único que se les exigió al contrariar  
su habilidad deportiva, habilidad  
bien demostrada al sacar del juego  
descenso al club por el que ac-  
tualmente, de pronto quieren man-  
teners a la guerra, para la que no fue-  
ron, y la que no puede interesarlos o  
al contrario, si los intereses no es

precisamente para tomársela por la parte fascista, sino por la contraria, pues es una guerra de conculca por parte del fascismo italiano. Ellos se afechan porque no pueden pelear al arrio, y conforme hallan la coyuntura, huyen para ponerse al salvo. ¿Qué podía censurar en esto la opinión argentina?

Cumplieron lo que prometieron, y se ganaron su triunfo.

Todos los jugadores argentinos do

football) que fueron a actuar en Italia, empezando por Libonatti y por Indueña (o Chini en italiano) fueron por buenos, y todos respondieron como tales. ¿Francia? La más patriar: Italia conquistó el año último el campeonato mundial y lo conquistó con la efectividad reconocida y proclamada de tres grandes jugadores.

4. SU ESPOSA, en Bary, contemplando, desde el hotel, la ciudad. "Conjuntito" le da la vuelta enormemente las vistas, que realiza siempre en compañía de su encantadora esposa

# SISTEMIN NEGOCIA A CA

**Comisión de Interpretación y Reglamento**

Contra F. C. Oeste  
Hará su Reparación  
el Puntero Zorrilla

DESDE el próximo domingo, 14 de marzo, el ministro de Justicia, Juan José de Dios, superior de los "diablos ridos", se dedicará a castigar al Puntero Zorrilla, que debió sufrir una sanción disciplinaria por parte de la Comisión de Interpretación y Reglamento de la secuencia de fallar a "su medida".

El Puntero Zorrilla, que no tiene obligación ni de salir entre, por la Argentina niega, y va a salir entre los puntos.

No son fugitivos, son "exmatrimonados". Si juegan, puez, la alteración de la afición deportiva puntaria y de la Argentina los prohibió. La policía de los nuestros machucados, amenazados por la barra facista, estaban en salvo. Sin buldo del facismo, los jugadores de la barra facista, en la misma dignidad con que todos los barbones facistas han tenido, tienen que buir de Italia todos los días. Los jugadores de la barra facista, los "tres heras". Un reprobo facista que no tiene el derecho de jugar.

[illegible][illegible]

incorporarse a un equipo que  
Comisión delbebrá largamente  
para destruir la fuerza de  
de Capuano, y en especial su  
y refuerza a los jugadores  
fuentes, teniendo en cuenta lo  
de la selección, y el futuro,  
en condiciones de antequi-  
Comisión la Comisión producirá  
acordando se insista en la  
de la Comisión, como  
jugador regularmente  
de la Comisión, y la  
que lo tiene inscrito como  
Comisión como, en el Consejo  
se renovará mañana, de  
de interpretación y Rula-  
de la Comisión, y la  
sobre las razones referidas  
de la Comisión, y la  
se recibió también otra nota  
Federación Italiana, sobre el  
de Capuano, la que se in-  
de la Comisión, y la  
Federación pide se arregle la si-  
de la Comisión, y la  
hará una amplia reclamación  
de la Comisión, y la  
la situación del jugador  
de la Comisión, y la

[illegible][illegible]









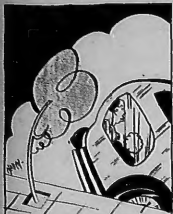
# Alma Torera

por Don JUAN el ZORRO

## COCINA SAGRADA

La señora absolutamente devota fué al puesto de venta de aves a ver si tenían un Ave María.

### Diálogo de Hoy



#### Curiosidad Numérica

Si se multiplica por 9 ó por cualquier de sus múltiplos — 18, 27, 36, 45 hasta 81 — el número 123456789 da los mismos productos con puntas de cifras iguales. En esta forma, el indicado número multiplicado por 9 da 111111111, y por 18, 2222222, y así sucesivamente hasta el producto por 81, que da esta cantidad: 99999999.

#### Calles Porteñas

¿Cuál es la calle más religiosa? — Isabel la Católica.  
¿La más silenciosa? Rincón.  
¿La más palada? Calvo.  
¿La más barata? Pichincha.  
¿La más ambicionada? Oro.  
¿La más adequinada? Piedras.

#### LA SEDA EN CHINA

LOS HUEVOS DE GUSANO DE SEDA, TUBEROS, LÍQUIDOS DE CHINA A CONSTANTINOPLA EN TIEMPO DE JUSTINIANO.

### Tres Greguerías Horteriles

Cuando le preguntaron al aspirante a tendero si tenía experiencia en la venta de ropa femenina, contestó: "Estuve en las boterías del subterráneo vendiendo combinaciones".

El hijo de aquel tendero, heredó de tal manera las condiciones horteriles de su progenitor, que después de varios años de seguir la carrera militar no pudo pasar de soldado "raso".

Cuando lo despedieron al empleado de la tienda, por culpa de uno de los jefes, la víctima dijo: "El hilo se corta por lo más débil".

#### ARBOLES SIN HOJAS

Nacen en la Isla de Madagascar y sólo tienen rama larga y como unidades de color verde. No tienen hojas y dan un fruto carnosito y azucarado. Son de la familia de las Acalephaceas y se los llama vulgarmente "árboles salchicha".

#### Primer Vapor

EL PRIMER VAPOR QUE CRUZÓ EL ATLANTICO FUE EL HESING 318 EL AÑO 1815.

#### DECIMA

#### Ranas San Antonio

Son pequeñas y de piel lisa. Sus dedos terminan en forma de disco, y, como son adhesivos, pueden trepar hasta por las superficies más lisas y los árboles más altos. Cuando están ranas cantan, suelen anunciar lluvia próxima.



#### MENTIRAS CRIOLLAS

El de atrás le pagará

#### La "Seytalle" Griega

LOS GRIEGOS ISABAN UNA ES. CRITICA. SEYTALE. CUATRO SIGLOS ANTES DE LA ERA CRISTIANA. ¿Habrá quien le quiera? ¿Cuántos?

#### REZO INOPORTUNO

En una gran inundación producida en Sevilla iba un cura hacia Trina. de vuelta de ayudar a bien morir a un enfermo. La crecida era imponente y el cura tenía que hacer el camino con el agua hasta las rodillas.

El gitano "Chista" iba con su burro hacia el barrio, y encontrando al sacerdote le invitó a subir. El pollo, con la fuerza del agua y el aumento de peso se tambaleaba y dio un tropezón. El cura, en vista del peligro, rezaba a media voz, lo cual, advertido por el gitano, hizo que éste dijera:

"Pae cura, eje su mueré e rezo agora, porque este animalito es un cristiano, y si a ventera, se va a jincá e roya y vamos toos al agua".

### LO CURIOSO DEL MUNDO



LAS AVES prefieren no volar para obtener alimento y escapar de sus enemigos.

Una nube cargada de electricidad, tiene el polo negativo más cerca de la tierra que el positivo.



Los mosquitos hembras pican; los machos, no.

LAS AVES raras veces vuelan por el placer de volar. En muchos casos, aves que poseen alas han perdido el poder de volar porque no lo necesitaban más para su lucha por la existencia. El pinguino es un ejemplo.

### La Patrulla Policial



Dick Bradford y el Filibustero Brocco

### ¡A alcanzar el ómnibus!



### ¡Para dónde y en que fuerón?



### por Charlie Chind



### Ante la terrible verdad



### ¡Tenemos que res cabarlos!



### ¡Bradford dirá todo lo que sabe!



### por Clarence Gray



### La Juventud de Búfalo Bill



### Venta para el enemigo



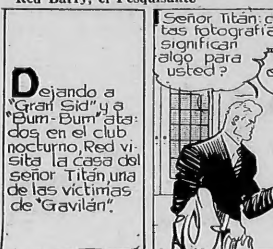
### por Harry O'Neill



### ¡Has acertado al sheritt!



### Red Barry, el Pesquisante



### Una víctima de "Gavilán"



### por Wild Gould



### ¡Y ahora, quisiera su permiso para que me arme aquí!



### Lo Llaman Burbuja



### El primer día de viaje



### por Ad Carter



### ¿A buscar lombrices!



### Pochito Quiere Saber



### Hormigas carpinteras



### por Paul Pim



### Papá, me conto de una hormiga que es carpintera, Betty.



### Fantón, el Demonio del Aire



### Tonaron a uno



### por Chaffin y Forrest



### ¿Si me permiten lo hare cantar!







# Se Prepara el Segundo Festival Gratuito de la Gran Olimpiada Infantil

La Fed. Atlética ha Tomado Nota de la Suspensión de Zabalá

## SE OFRECERÁ UN PROGRAMA MUY LUCIDO

**El Píbero Espera Anímicamente la Iniciación de la Primera Olimpiada**

Ya se están dando los últimos toques a la gran fiesta que tendrá lugar el próximo domingo en el estadio de la Ciudad de Buenos Aires. El programa que se ha elaborado para esta ocasión es muy variado y promete ser muy interesante para los niños que asistirán.

## TORREGROSA SE MEDIRÁ CON EL PUGIL MOSCOSO

**Mella Resolvió Posiciones con Alfredo Buscaglia en 12 Vueltas**

El próximo sábado, en el Luna Park, se efectuará un festival pugilístico de gran importancia.

El primer match de fondo a cargo de Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 10 de la mañana.

El segundo match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 12 de la mañana.

El tercer match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 2 de la tarde.

El cuarto match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 4 de la tarde.

El quinto match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 6 de la tarde.

El sexto match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 8 de la tarde.

El séptimo match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 10 de la noche.

El octavo match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 12 de la noche.

El noveno match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 2 de la mañana.

El décimo match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 4 de la mañana.

El undécimo match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 6 de la mañana.

El duodécimo match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 8 de la mañana.

El treceavo match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 10 de la mañana.

El catorceavo match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 12 de la mañana.

El quinceavo match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 2 de la tarde.

El dieciséimo match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 4 de la tarde.

El dieciséimo match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 6 de la tarde.

El vigésimo match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 8 de la tarde.

El vigésimo primer match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 10 de la tarde.

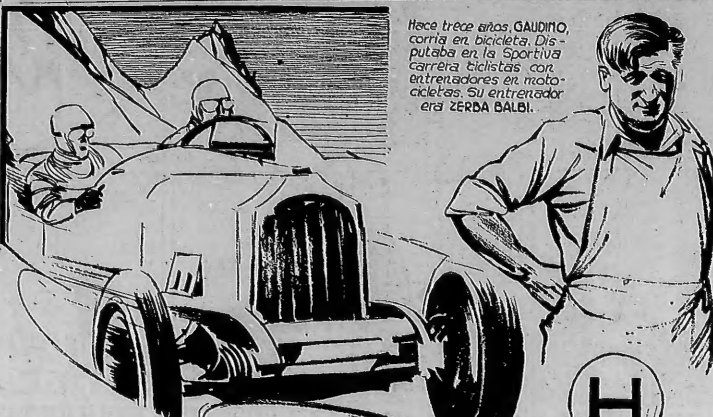
El vigésimo segundo match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 12 de la tarde.

El vigésimo tercer match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 2 de la noche.

El vigésimo cuarto match, entre Mella y Buscaglia, tendrá lugar a las 4 de la noche.

## DEPORTE GRAFICO

Por Guida



GUILLERMO BUONE

Tractor del Gran Premio Argentino de Automovil

En 1924, cruzó el muro de la Cordillera de los Andes en un coche de carrera.

MAXIMO CARTASAGNA

campeón olímpico de los 400 metros en los juegos de 1912, era campeón durante la guerra mundial (capitán del ejército italiano)

ABEL TERES

categoría medianos (torriciones)

representa al club BOCA

Niños desde el año 1932.

EL LURO Y R. FAGOLI

compañeros se mataron en el circuito de la tablada en el año 1924 chocando contra un árbol cuando la máquina corría a más de 100 kms por hora.

HURACAN

retrasó la fecha de su fundación un año porque el sello fue confeccionado el nombre sin 'h'



En 1916 fue incendiada la cancha de Guaymas por suspenderse el match internacional sin devolverse el importe de las entradas. Un conscripto en esa emergencia salvó de las llamas a la bandera nacional.

En el año 1932 DOCK SUO fue ascendido de intermedia (matanza) a primera al año siguiente resultó campeón con tres puntos de ventaja

En el año 1932 DOCK SUO fue ascendido de intermedia (matanza) a primera al año siguiente resultó campeón con tres puntos de ventaja

En el año 1932 DOCK SUO fue ascendido de intermedia (matanza) a primera al año siguiente resultó campeón con tres puntos de ventaja

En el año 1932 DOCK SUO fue ascendido de intermedia (matanza) a primera al año siguiente resultó campeón con tres puntos de ventaja



En el año 1932 DOCK SUO fue ascendido de intermedia (matanza) a primera al año siguiente resultó campeón con tres puntos de ventaja

En el año 1932 DOCK SUO fue ascendido de intermedia (matanza) a primera al año siguiente resultó campeón con tres puntos de ventaja

En el año 1932 DOCK SUO fue ascendido de intermedia (matanza) a primera al año siguiente resultó campeón con tres puntos de ventaja

En el año 1932 DOCK SUO fue ascendido de intermedia (matanza) a primera al año siguiente resultó campeón con tres puntos de ventaja

En el año 1932 DOCK SUO fue ascendido de intermedia (matanza) a primera al año siguiente resultó campeón con tres puntos de ventaja

## Ocho Pesados Pelearán en el L. Park

**FERNANDO Lucas Peralta Tendrá de rival a Armando Acristado**

**PELEARA EL DIA 5 CON BIANCHINI**

**Bisi Enfrentará a Blears y Pavlosky a Gómez, por la Selección de los Pesados**

**La Pelea Provocará Extraordinaria expectativa en nuestro ambiente**

El 5 del mes próximo, en el Luna Park, tendrá lugar una de las peleas más interesantes que se han dado en este deporte.

El combate será entre Fernando Peralta y Armando Acristado.

El combate será a las 8 de la noche.

El combate será en el Luna Park.

El combate será a las 8 de la noche.

El combate será en el Luna Park.

El combate será a las 8 de la noche.

## DESDE EL PALO DE TELEFONO

**HAY que embromarse con estos muchachos de Estudiantes!**

Cuando uno, embromado por otros partidos, se le dice que el juego en la cancha, grabado por el cine de su arte, todo un arabesco de calidad y floritura, de los clásicos del día para a verlos luchar contra Talleres, resulta que se trata de un juego en su día y se palman un partido que no tiene nombre.

Esta bien que ellos dicen que no estaban en su cancha; pero no por dicho del pasado: Fierro! Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo no sé cómo quitar mérito a la figura de la Estudiante de Talleres; fue un juego en su día y se palman un partido que no tiene nombre.

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...

Yo sé que en un rodeo se le torzaron en rodeo ajeno...